

# Seminario de formación: Integración de colecciones de bienes históricos y culturales

**Seminario de formación: Integración  
de colecciones de bienes históricos  
y culturales. International  
Interoperability Image (IIIF),  
Ontologías de Dominio y  
Repositorios Institucionales**

**Centro Internacional de la Cultura Escolar  
Berlanga de Duero (Soria), 23-24 de junio de 2022**

Este seminario, organizado por el Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE) y el Centro de Investigación MANES, está destinado a profesionales de los ámbitos de la historiografía (generalista, literaria o de la educación, entre otras), bibliotecarios, archiveros y conservadores de museos, que mantienen un feedback constante con sus usuarios para hacer posible la aplicación de la tecnología a los recursos culturales. El seminario cuenta con la colaboración del Laboratorio de Innovación en Humanidades Digitales de la UNED (LINHD) y el organismo público Patrimonio Nacional.

[Programa del Seminario](#)

## [Poster del seminario](#)


**Dirección:**  
Sra. Lili Rodríguez Sáenz (Patrimonio Nacional)  
Sra. Rosa Domínguez Saez (UNED)

**Coordinación:**  
Alicia Márquez (UNED)

**Berlanga de Duero**  
**23-24 de JUNIO de 2022**

# Integración De Colecciones De Bienes Históricos y Culturales

*International Interoperability Image (IIIF), Ontologías de Dominio y Repositorios Institucionales*



**ORGANIZAN:**  
MANES. Centro de Investigación Recursos Digitales, UNED.  
CEINCE. Centro Internacional de la Cultura Digital.

**COLABORAN:**  
Patrimonio Nacional  
LINHD-UNED Laboratorio de Humanidades Digitales  
UNED

**MANES**  
30 años

**ceince**

**UNED LINHD**  
Laboratorio de Humanidades Digitales

**PATRIMONIO NACIONAL**

© Museo del Prado