

Sendas y matices en la obra pedagógica de Gregorio Torres Quintero. María de los Ángeles Rodríguez Álvarez (coordinadora).



Este libro contiene una serie de estudios sobre la obra pedagógica del mexicano Gregorio Torres Quintero (1866-1934), autor del famoso *Método Onomatopéyico*, con el que aprendieron a leer gran parte de los mexicanos durante el siglo XX (el libro se publicó de 1904 a 1992), además de su *Historia Patria* en tres ciclos. Gregorio Torres Quintero produjo una gran cantidad de obra educativa, tanto en artículos como en libros; entre los primeros destacan sus *Lecciones de Moral Práctica*. Funcionario por muchos años, además fue director de la primera oficina de educación rural, entonces denominada educación rudimentaria.

Esta serie de estudios dimensionan su obra como pedagogo en

sus aspectos principales, su obra didáctico-pedagógica y su influencia en el desarrollo de la escuela mexicana durante las primeras décadas del siglo XX.

ÍNDICE DEL LIBRO

Índice	
Introducción	7
Un acercamiento a las configuraciones didácticas de Gregorio Torres Quintana	13 <i>Florencia Priscila Cortés</i>
Primeros esfuerzos por la educación rural	25 <i>Mario de los Angeles Rodríguez Álvarez y Flor Delina Barrera</i>
El método que hizo divertido aprender a leer y escribir	61 <i>Mario de los Angeles Rodríguez Álvarez</i>
Cartilla por la geografía escolar	125 <i>Marta Zúñiga Aguero Lara</i>
Discusión y conclusión en Gregorio Torres Quintana. Pedagogía, humanismo, pacifismo	185 <i>Mirna Elizabeth Acuña Cepeda</i>
La moral práctica de Gregorio Torres Quintana	187 <i>Irene Lourdes Cruz Jurriberena y Mirna Elizabeth Acuña Cepeda</i>
Tercer Cuaderno e la modernidad en la enseñanza	211 <i>José María Díaz</i>
Índice	238