

# Regras de Bem Viver para Todos. A Bibliotheca Popular de Hygiene do Dr. Sebastião Barroso



Esta obra analiza la “Biblioteca Popular de Higiene: A Saude Para Todos”, colección de 22 títulos que circuló en Brasil en la década de 1930, cuyo autor fue el médico Sebastião Barroso. Forma parte de la línea de investigación que desde hace algunos años cultiva la profesora Heloísa Pimenta Rocha, quien ha estudiado la conformación de la Higiene como disciplina escolar y objeto de la educación popular en Brasil, en un período en el que los sistemas educativos pusieron gran empeño en resolver cuestiones sociales, que vinieron a disputar la prioridad de la creación de sentimientos de identidad nacional desde las escuelas y dieron cabida al discurso médico en los asuntos de la educación. Como afirma el profesor Agustín Escolano en el prólogo a esta obra, la Higiene se convierte en el primer tercio del siglo XX en un factor de cambio cultural que crea incluso una nueva imagen de la infancia, una nueva subjetividad, y una nueva antropología.

La obra se divide en dos grandes secciones. La primera de ellas se refiere a la figura de Barroso, como gran vulgarizador de los preceptos de la Higiene y de los conocimientos científicos, incluso a través de emisiones radiofónicas en los años 1920. La segunda parte se dedica al análisis de la colección “Biblioteca Popular de Higiene” propiamente, con un interesante estudio de las imágenes (“propaganda sanitaria visual”) y un análisis de la forma en que en determinado momento una colección de libros populares se convirtió en una colección destinada al público escolar.

## ÍNDICE DEL LIBRO

<p><b>S</b>UMÁRIO</p> <p>PRESENTAÇÃO ..... 13 <i>Agustín Escalano Benito</i></p> <p>INTRODUÇÃO ..... 17</p> <p><b>Parte I</b> “UM GRANDE PROPAGANDISTA DE PRECEITOS DE HIGIENE, UM CONSUMADO VULGARIZADOR DE CONHECIMENTOS SCIENTIFICOS, E HABILÍSSIMO EDUCADOR”</p> <p>Capítulo 1 RÁPIDOS TRAÇOS DE UMA VIDA AGITADA E BRILHANTE ..... 37</p> <p>Capítulo 2 RECORDAÇÕES DA VIDA MÉDICA ..... 53 <i>O médico: fragmentos da formação e do exercício profissional</i></p> <p>Capítulo 3 A AUTORIDADE PÚBLICA, A CIÊNCIA E A COLETIVIDADE ..... 71 <i>Nos meandros de uma missão civilizadora no Nordeste brasileiro</i></p> <p>Capítulo 4 A HIGIENE NAS ONDAS MISTERIOSAS DO RÁDIO ..... 111</p>	<p><b>Parte II</b> LIVROS PARA INSTRUIR, CONVENCER, MODIFICAR OS HÁBITOS E GUIAR AS CONDUTAS</p> <p>Capítulo 1 A SAÚDE: UMA MERCADORIA? ..... 127 <i>Uma fortuna! © Em múltiplos registros...</i></p> <p>Capítulo 2 NO UNIVERSO DAS COLEÇÕES ..... 161 <i>Um gênero editorial, distintos públicos © “Livros populares” para jecas, macunaímas e “toda a gente” © Ecos na imprensa e novos leitores</i></p> <p>Capítulo 3 UMA COLEÇÃO EM CONSTITUIÇÃO ..... 195 <i>Edições da casa © Uma coleção e vários projetos © A composição do público leitor</i></p> <p>capítulo 4 TODAS AS DOENÇAS SÃO EVITÁVEIS ..... 225 <i>O médico e a educação sanitária © Leitura instrutiva e conhecimento multissímulos</i></p> <p>Capítulo 5 PROPAGANDA SANITÁRIA VISUAL ..... 259 <i>Ilustração científica © Alegorias da ciência © Quadros morbidos © Antíteses © Vida higiénica © Higiene escolar © Imagens dramáticas © Imagens do saneamento © Higiene em quadrinhos</i></p> <p>capítulo 6 A BIBLIOTECA POPULAR DE HIGIENE É INDISPENSÁVEL EM CADA ESCOLA ..... 333 <i>Estabelecendo a “boa regra pedagógica”</i></p> <p>FONTES E BIBLIOGRAFIA ..... 357</p> <p>ANEXOS ..... 372</p>
---	---